

گروه توسعه شایستگی‌های حرفه‌ای معلمان دوره دوم متوسطه
استان آذربایجان شرقی

تجربه‌نگاری در فعالیتهای آموزشی

اهداف، ضرورت‌ها، شیوه‌ها

گروه توسعه شایستگی‌های حرفه‌ای معلمان دوره دوم متوسطه استان آذربایجان شرقی

تهیه مطالب: لادن نواده رضی (مدیر کارگروه تخصصی تجربه‌نگاری)

تنظیم: دکتر میترا مبینی

سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

فهرست مطالب

- ❖ مفهوم تجربه‌نگاری
- ❖ اهداف تجربه‌نگاری
- ❖ ضرورت و اهمیت تجربه‌نگاری
- ❖ ارتباط میان تجربه‌نگاری و آموزش
- ❖ ارتباط میان تجربه‌نگاری و پژوهش
- ❖ محورهای تجربه‌نگاری
- ❖ سوالات برانگیزاننده
- ❖ منبع



مفهوم تجربه‌نگاری

❖ تجربه‌نگاری عبارت از اندیشیدن به تجارب حاصل از انجام امور آموزشی و ثبت کردن و ماندگار نمودن آنهاست.

اهداف تجربه‌نگاری



ضرورت و اهمیت تجربه‌نگاری

کارهای انجام شده را عینی و مستند می‌کند

امکان بیش‌تری برای تعمق و تفکر می‌دهد

از فراموش شدن ایده‌ها جلوگیری می‌کند

به اصلاح عملکرد معلم کمک می‌کند

به علت داشتن بار عاطفی، رضایت خاطر به وجود می‌آورد

نقاط قوت و ضعف فرد را آشکار می‌کند

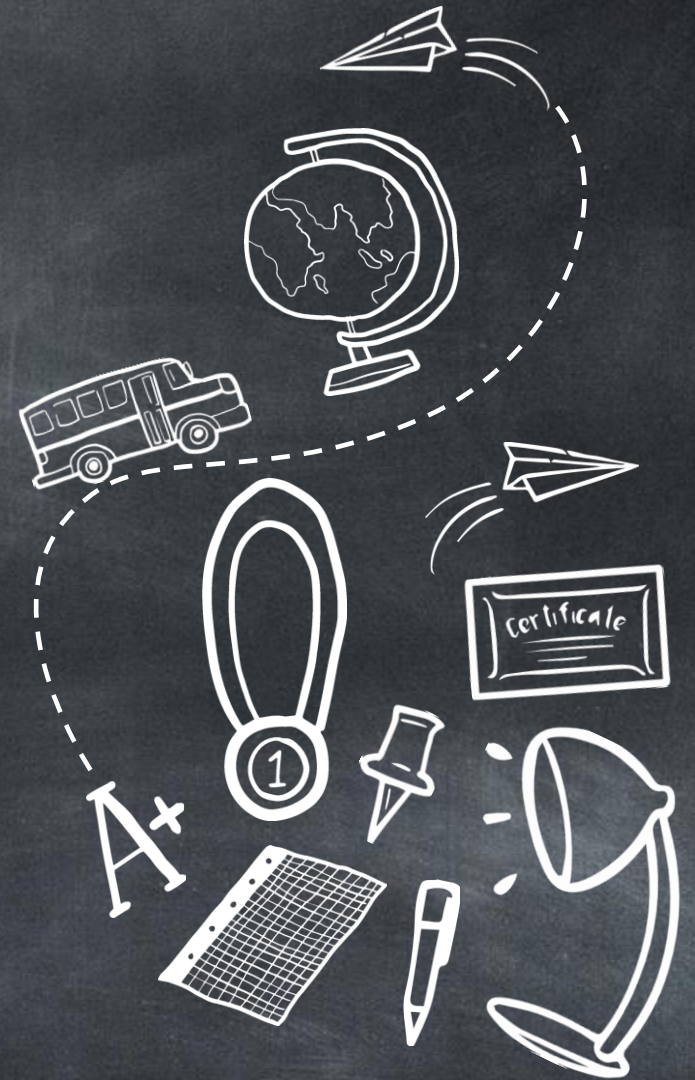
سبب تسهیل فعالیت‌های آینده و جلوگیری از اتلاف وقت و انرژی می‌شود

امکان مشارکت و همفکری با دیگر همکاران و افزایش عملکرد آنها را فراهم می‌کند

سبب ارتقای شغلی و احراز شایستگی‌های بیش‌تر حرفه‌ای معلمان می‌شود

ارتباط میان تجربه‌نگاری و آموزش

- ❑ تربیت معلمان فکور در اولویت تأمین نیروی انسانی نظام‌های آموزشی است.
- ❑ هسته اصلی معلم فکور، تجارب او هستند.
- ❑ فعالیت آموزشی، آمیزه‌ای از دانش، مهارت و تجربه است.
- ❑ توان تخصصی، محصول تجارب و کسب دانش است.
- ❑ ثبت تجربیات آموزشی منجر به افزایش دانش تخصصی و مهارت حرفه‌ای می‌شود.





ارتباط میان تجربه‌نگاری و پژوهش

- ❑ هیچ پژوهشی بدون در نظر گرفتن تجارب به انجام نمی‌رسد.
- ❑ هسته اصلی اقدام‌پژوهی، تجارب معلم است که مورد ارزشیابی، بازخورد گرفتن، ایجاد مدل و لحاظ کردن تغییرات در امر آموزش است.
- ❑ اقدام‌پژوهی می‌کوشد با تکیه بر دانش و تجربه معلمان مسائل آموزشی را حل نماید.
- ❑ هر فعالیت پژوهشی، محصول بررسی تجارب و سازماندهی آنها در قالب جدید، همراه با برداشتها و تکمیل نقاط قوت و کاهش نقاط ضعف آنهاست.
- ❑ اصل مهم: هر تعمق و کاوش در تجارب، قابلیت تبدیل به پژوهش دارد؛ بنابر این سرمایه‌گذاری در ترغیب معلمان به کاوش در تجارب خویش، آنها را برای انجام فعالیتهای پژوهشی آماده می‌سازد.

محورهای تجربه‌نگاری

۱. عنوان و موضوع

۲. شرح نحوه شکل‌گیری تجربه

۳. کاربردها و اثرات به‌کارگیری تجربه در آموزش یا حیطه‌های دیگر

۴. پیشنهادهای برای دیگر همکاران

۵. زمینه‌هایی که تجربه می‌تواند به‌کار آید و گسترش یابد.



در محورهای تجربه‌نگاری به سوالات زیر پاسخ داده می‌شود:

۱. کدام یک از تجارب من قابل نوشتن به صورت تجربه‌نگاری است؟ (عنوان)
۲. این تجربه‌ام چگونه شکل گرفت؟ در چه کلاسی؟ با چه دانش‌آموزانی؟ حین چه فعالیتی؟ با چه وسائلی؟ و ... (شرح نحوه شکل‌گیری تجربه)
۳. به‌کار بردن تجربه چه نتایج و اثراتی به همراه داشت (برای من، برای دانش‌آموزان، برای آموزشگاه ...) (کاربردها و اثرات)
۴. برای همکارانی که می‌خواهند از تجارب من استفاده کنند چه پیشنهاداتی می‌توانم داشته باشم؟ (پیشنهاد برای دیگر همکاران)
۵. این تجربه‌نگاری در چه موقعیت‌های دیگری کاربرد دارد؟ (برای چه دانش‌آموزی؟، چه درسی؟؛ چه فعالیت آموزشی؟...) (زمینه‌های به‌کارگیری)

منبع

❖ اصغری نکاح سیدمحسن. تجربه نگاری در فعالیت های آموزشی (با تأکید بر تجربه نگاری دست اندرکاران آموزش ویژه) (۲۷ تا ۵۲-۴-۳۳ تا ۵۳-۱۳۸۵). تعلیم و تربیت استثنایی ۱۳۸۵؛ ۱ (۵۲ و ۵۳).

با تشکر از حسن توجه شما

لینک کانال گروه توسعه شایستگی‌های حرفه‌ای معلمان استان آذربایجان شرقی

<https://shad.ir/toseedovom1401>

سایت توسعه شایستگی‌های حرفه‌ای معلمان استان آذربایجان شرقی

<https://shayestegi.tekmedu.ir/>

ایمیل گروه جهت ارتباط

Prof.competence2020@gmail.com

